



小川手銭「草汁翁作海坊主」制作年不詳

珊瑚会と 金鈴社の画家たち

ART REPORT AKITA 2013・コレクション展第Ⅲ期

2013. **10.9水** - 2014. **1.13日**

- 秋田県立近代美術館・6F 展示室
- 休館日 2013年12月29日(日) - 31日(火)
- 開館時間 午前9時30分～午後5時
※入館は午後4時30分まで。会期中、休館日はありません。
- 観覧無料 ※但し同時開催の「ジバンク展」は有料
- 秋田蘭画は小田野直武「富嶽図」を公開
- ギャラリートーク 10月13日(日)、10月27日(日) 午後2時～
※担当学芸員が作品解説いたします。

大正時代、新しい絵画の創造を目指して、同好の画家たちが集いました。サンゴと金の鈴。その清新なイメージの通り、珊瑚会と金鈴社の自由な画風は美術界に新たな風を吹き込んだのです。両グループの軌跡をたどり、所属した画家たちの作品を特集します。

秋田県立近代美術館

〒013-0064 秋田県横手市赤坂字富ヶ沢 62-46
TEL:0182-33-8855 FAX:0182-33-8858
Akita Museum of Modern Art